

Ülesanne #5: Käik objektile

Kooli ümberkujundamist
vajava koha analüüs.

Ülesanne #5 juhatab sisse teise poole ülesandeid, mille käigus loovad õpilased oma kujunduse ühele kohale koolis.

5.1 Kohavalik

Tiimi esimeseks ülesandeks on valida koolimajas koht, mis nende meelest vajab ümberkujundamist. See koht võib olla nii toas kui õues. Valige paraja suurusega koht (nt üks ruum või ruumiosa, mitte mitu ruumi või terve korrus) – nii ei lähe töö liiga mahukaks. Eelistage paika, mida kasutab suur osa kooliperest (siis pakuvad teie mõtted huvi arvukamale publikule) ja mis tõepoolest vajaks ümberkujundamist. Kui vaja, tehke taas ühine retk koolimajas ja arutlege ruumivaliku sobivust kohapeal.

5.2 Käik objektile

Arhitektid, insenerid, ehitajad, projektijuhid, konsultandid, eksperdid ja kõiksugu muud hoonete ja keskkondadega töötavad spetsialistid käivad aeg-ajalt (või tihemini) objektil. Arhitekti töö (projekt) algab ja lõpeb objektil käimisega – alustuseks selleks, et seda kohta, kuhu midagi tuleb projekteerida, täpselt uurida ja tundma õppida, lõpetuseks selleks, et ehituse käigus tekkivaid küsimusi arutada ja ehituse kulgu jälgida.

Käesoleva ülesande jaoks lähme meiega objektile – igaüks oma väljavalitud kohta koolimajas. Kaasa võtke lehed küsimustega (vt eraldi pdf), pliiats (küsimustele vastamiseks ning skeemi ja joonise tegemiseks), mõõdulint või lasermõõtja, joonlaud, fotoaparaat (või pildistav telefon).

5.3 Esitav töö

Ülesande tähtjaks esitage täidetud küsimustik (sh joonis valitud kohast) ja 2-3 fotot.

Jõudu!

Ülesanne #5: Käik objektile

Kooli ümberkujundamist
vajava koha analüüs.
Küsimustik.

1. Miks on see koht koolimajas oluline? Mille poolest peavad ilmselt kõik koolimaja igapäevased kasutajad seda tähtsaks? Kas kool ilma selle kohata oleks võimalik / milline oleks kool ilma selle kohata?

2. Kes seda kohta kõige rohkem kasutavad? Kas kasutajaskond on mitmekesine (õpilased, õpetajad, tüdrukud, poisid, eri vanuses, eri huvidega)? Või ühekülgne? Mida seal tehakse?

Vaatle kohta 10 minutit. Mitu inimest loendad? Kes nad on? Mida nad teevad? Kirjuta üles vaatluse teostamise kellaeg. Kuidas võis kellaeg vaatlustulemusi mõjutada?

3. Millised kolm erilit sõna kirjeldaksid just seda kohta koolimajas? Proovi leida sõnad, mis ei ole väga tavalised, mis annavad edasi emotsiooni (tunnet) ja mida ei saaks öelda kooli teiste ruumide kohta. Need sõnad ei pea olema ainult positiivsed (head).

4. Kuidas siin liigutakse? Millise tempoga? Millistes suundades? Parimaks kirjeldamiseks joonista ka skeem.

Kas ruum tundub mõjutavat siin aega veetvate või siit läbi liikuvate inimeste asendeid või liigutusi? Kuidas?

5. Milline on selle koha sisustus? Kas sisustus on kooskõlas siinsete tegevustega? Või vastuolus? On midagi puudu? On midagi üle?

6. Kuidas see koht kõlab? Milliseid hääli on siin kuulda? Kuidas inimesed räägivad? Millest nad räägivad?

7. Mismoodi siin lõhnab? Kui esimese hooga tundub, et ei lõhnagi, püüa keskenduda, ringi liikuda, oma nina kogu võimekus proovile panna. Kas see lõhn on siin alati?

8. Milline on valgus? Kas siin on helge või hämar? Kas see tuleneb ilmast, kellaajast või akende paigutusest ja suurusest?

9. Kuidas sa ennast siin tunnend? Proovi täpsustada, miks näiteks hästi, kehvasti, mugavalt vmt.

Mõõda see koht ära. Joonista plaan. Märgi juurde ka ruumi kõrgus.